

Verslag Zwarte Cross 2018

13, 14 en 15 juli 2018

Hitte, honing en drie kussen



(Op de foto Hanny samen met Inge de Haas, 2011, Zwarte Cross)

Onze zevende keer op de Zwarte Cross. Eigenlijk de achtste keer, omdat het allereerste jaar onze ambassadeur na een gesprek met zijn Feestfabriekende zoon tot de conclusie kwam dat de bieb op dit festival thuishoort. Hij regelde een bibliobus en Hanny en vort met de geit. Hanny was gewapend met leuke give-aways vanuit de Feestfabriek en toog richting festivalterrein. Onbekend waarom die dingen give-aways heten, het waren meer fly-aways. Binnen een mum van tijd was Hanny door haar voorraadje heen, iets wat festivaldirecteur Hendrik-Jan Lovink tot op de dag van vandaag niet gelooft ☺.

Hoog tijd om Hanny Braakhekke weer eens uit te nodigen. Na het allereerste jaar was ze niet meer van de partij geweest, maar dat heeft ze op de zondag van de editie 2018 helemaal goed gemaakt.

Vrijdag 13 juli: "Verdwaald"

Vanaf 8.45 uur verzamelt een hoog gehalte Achterhoekse Poort en Oost-Achterhoek zich bij Roemaat. De afgelopen jaren waren we wat verwend geraakt door de soepele afwikkeling door de vrijwilligers die ons al van verre aan zagen komen. Dit jaar zijn er nieuwe medewerkers en stagiaires, die ons soms wat meewarig aanstaren als we zeggen dat we van de Bibliotheek zijn. Het eerste groepje komt zonder problemen bij de parkeerplek aan het begin van de Eikendijk aan, het zogeheten driedorpenpunt. Mijn parkeerplekje bij het Blagenparadijs is ook weer gereserveerd.

We laden uit en richten in. Dankzij Cees en Kees van Rijnbrink staat alles keurig klaar in de allereerste tent van het Blagenparadijs. Inmiddels weet de Feestfabriek dat wij heel graag de allereerste tent van het paradijs bevolken. We hebben dan de mogelijkheid om de blagen en hun ouders twee keer te spreken, één keer bij binnenkomst, één keer bij vertrek.

De laatste collega, die al regelmatig voorgelezen heeft in het paradijs, sluit een uurtje later aan. Ze had de appjes gemist, het draiboek niet helemaal gelezen en door de dames van Backstage Roemaat naar de parkeerplaats van Backstage Oost verwezen. En dan ga je aan het dwalen. En maak je vele, vele, kilometers. Gelukkig weet ze ons uiteindelijk te vinden.

Wat is het toch weer een warm welkom in het Blagenparadijs. Hoofd Blagenparadijs Nienke, DJ Jan,



geluidsman Rimme, onze fotografenburen, knutselburen, de sfeerbeheerders.... Iedereen is er weer.

Na een kopje koffie gaan we van start. De start is rustig. De scholen in de Achterhoek hebben nog geen vakantie, dus de allereerste blagen die zich komen melden met hun bieb pas zijn vier leden van de Bibliotheek Raalte. Daar is het ook nog geen vakantie, maar vader vertrouwt ons toe dat hij zijn kinderen bij de schooldirectie heeft afgemeld vanwege een cultureel educatief uitje.

De tattoos vinden weer gretig aftrek. We plakken en plakken en plakken. Het is en blijft een fantastisch middel om kinderen te trekken, een praatje met ze te maken en ze te verleiden tot het laten voorlezen.

In de middag komen Ton Mengerink, Wieb Broekhuijsen en Remko Hekkers (marketing Rijnbrink) bij ons langs. Erg leuk! Het voorleesteam wordt steeds drukker en de tent loopt vol. We krijgen een nieuw taakje: ouders kunnen bij ons een bandje beschrijven met hun telefoonnummer en dat om de arm van hun blaag plakken. Een mooie extra aanloop voor onze tent!

Stoffig is het wel, ook heel erg warm. Gelukkig heeft de Feestfabriek gezorgd voor prachtige schaduwplekken, waar gretig gebruik van wordt gemaakt.

Dag één is weer een fijne opstartdag. Drukker dan de voorgaande jaren, want we hebben sinds lange tijd geen regen op de vrijdagshowdag!

Zaterdag 14 juli: Honing en een verrassingsbezoek

De zon staat al heel vroeg aan de hemel, maar het windje zorgt voor een beetje verkoeling. Gerard Huis in 't Veld staat al om 9.30 uur te trappelen voor de hoofdingang. Geweldig! We zijn ook weer een voorlezer kwijt, die zich laat verleiden tot het volgen van het parkeeradvies van de Roemaatdames. Maar uiteindelijk vindt iedereen het Blagenparadijs en de voorleestent.

De zaterdag begint direct lekker. Was het voorheen zo dat kinderen en ouders eerst naar het crossbaantje renden, nu rennen ze eerst naar ons om het telefoonbandje op te halen. Dus.... Wij zijn het eerste contact voor ouders en blagen. Een mooie toevoeging!

Het voorlezen gaat direct van start. Grappig is dat er een paar kinderen hun favoriete voorleesster van Mañana Mañana herkennen en direct weer bij haar aansluiten voor nieuwe verhalen. De ouders zien het lachend gebeuren en gaan rustig een uurtje op afstand kijken naar hun kinderen.

Een 10-jarige loopt licht weifelend bij ons langs. "Wil je een tattoo?" vraag ik. Hij antwoordt resoluut: "Nee! Ik wil lezen". En vervolgens ligt hij een uurtje languit op onze krukjes en leest het ene na het andere boek.

Een fantastische voorleesdag! En we kunnen volop aan de slag om de dienstverlening van de bieb, zowel van de fysieke als van de online bieb, aan de man te brengen. We krijgen er vleugels van.



Schaatser Stefan Groothuis inspecteert alvast zijn voorleesplek voor de dag erna. Dolfje Weerwolfje verschijnt, ondanks het feit dat er geen maan is, en weet vele kinderen te trekken. Gijs Jolink komt langs en leest voor uit het Voorleesboek van Tante Rikie. En natuurlijk vertelt hij de aanwezige ouders over het belang van voorlezen, lezen én de Bibliotheek. We krijgen een heerlijk potje honing van hem, gemaakt door hemzelf en zijn vrouw, bedoeld om onze kelen te smeren. Heel lief en aardig. En ontzettend attent. We zijn goed in beeld bij de festivaldirectie.

Als dan ook onze leidinggevende spontaan nog even langs komt, is de dag meer dan goed. Tante Rikie gaat weer met iedereen op de foto, ondanks de enorme hitte. Ze is een topper!

Zondag 15 juli: Drie kussen en tot volgend jaar

Gezien de ervaringen van de afgelopen dagen met het parkeren communiceer ik via de whatsappgroep dat we toch maar weer eerst verzamelen bij Roemaat. Nu dus geen enkel probleem om iedereen op tijd in het Blagenparadijs te krijgen.

Vandaag hebben we versterking van Hanny Braakhekke (Rijnbrink@work), Daisy Wamelink (Bibliotheek ZOUT, Zuid-Oost Utrecht), Chantel Gussekloo (CODA) en Rimke en Evelien Gerritsen (Bibliotheek Tubbergen). Het is verzengend warm. Alles zit onder een enorm dikke laag stof. Maar voorlezen doen we. En hoe! Met het zweet op het voorhoofd, voeten onder het stof en zo goed mogelijk ingesmeerd tegen de brandende zon. De temperaturen stijgen tot gigantische waarden. Gelukkig komt ijskampioen Stefan Groothuis voor een verkoelende voorleessessie. Met verve weet hij het jonge publiek te boeken, superknop!

Floor kruipt maar liefst drie keer die dag in het Dolfjepak. De mooiste opmerking die we krijgen is toch wel van de jongeman die, na een dikke knuffel met Dolfje, verheerlijkt terugloopt naar zijn moeder en verzucht: "Dit is de mooiste dag van mijn leven".



Rond 16.00 uur stuiven de dragers met hare Majesteit het Blagenparadijs in. Ze rennen hard en fikse stofwolken achterlatend langs onze tent maar Tante Rikie roept me snel toe dat ze er zo aan komt. Even een verplicht nummertje bij de crossbaan en dan komt ze. Ondanks de enorme hitte heeft ze alle tijd voor de blagen in de voorleestent én voor een praatje met ons. De dragers worden ondertussen voorgelezen door onze zussen uit Tubbergen en hebben het ook prima naar hun zin. Na een half uur neemt Rikie afscheid van me met drie dikke zoenen en de woorden: "Ut was weer gezellig deerne, ik zee ow volgend joar weer". Ook vaste begeleider Johan voegt toe: "Tot volgend joar!" Een vervolg van onze voorleesinzet lijkt daarmee verzekerd, als het aan de Feestfabriek ligt.

Tot slot

De allerheetste Zwarte Cross ooit voor het voorleesteam. De Feestfabriekers hadden Tante Rikie iets te hard aan het knopje van mooi weer laten draaien. Wat hebben de voorlezers enorm gebikkeld in de brandende zon. Onze parasolletjes kwamen bijzonder goed van pas. Een dikke pluim voor Cees Meijer en zijn manschappen. Zij hebben alles bij Rijnbrink op hun kop gezet om de parasols te vinden. Het was warm, maar ik werd vooral erg warm van de reacties van ouders en kinderen. Zoveel complimenten van volwassenen dat we er weer waren. Zoveel glimmende blagenogen als we weer een mooi verhaal voorlezen. En de topper van het weekend was ongetwijfeld het gezin dat met kind, vader, moeder, opa en oma op zaterdag langs kwam voor een tattoo. Met veel lawaai lieten ze weten dat ze er waren. Opa wilde een tattoo op zijn hoofd, maar daar doen wij niet aan. Op de vraag of ik nog een verhaaltje zal voorlezen, volgde een bulderende lach. "Wij zijn niet van het lezen, maar van het feesten", aldus opa op z'n Rotterdams. Op zondag, toen de zon de temperaturen nog meer deed stijgen, kwam de familie weer langs. Iets minder hyper deze keer, de felgekleurde maar warme shirts vervuild voor luchtiger materiaal en behoefte aan rust. En toen kwamen we aan de praat. Dochter is dyslectisch, ouders ook. We praatten over lezen, voorlezen en Passend Lezen. Dochter liet zich voorlezen, verhaaltje na verhaaltje. En opa? Opa liet een volgende tattoo door mij plakken en vond ons de beste bieb van de wereld.

Evaluatie en cijfers

De Achterhoekse bibliotheken lazen voor de zevende keer voor in het Blagenparadijs van de Zwarte Cross. Inmiddels gaan we het effect merken van het afschaffen van de Voordeel met je Biebpasactie van enkele jaren gelden. Voor het eerst kwamen er minder kinderen langs met een pasje om een tasje te halen. Wel kwamen ze weer uit alle windstreken. Van Bibliotheek Bollenstreek tot Cultura Ede, van CODA tot Raamsdonkveen, van De Lage Beemden tot Zuid-Oost Utrecht, van Wierden tot Groningen, van Amstelland tot Rijn en Venen, van Leerdam tot Hardenberg.... En natuurlijk uit de Achterhoek. 60% was afkomstig uit de Achterhoek, 40% uit de rest van het land. In totaal deelden we 251 tassen uit.

Tante Rikies Voorleesteam

Ook dit jaar waren weer officieel Tante Rikies voorleesteam.

We lazen met 23 Achterhoekse en andere collega's voor op de ZC:

- BWA: Jacqueline, Helga, Annette, Debbie
- BAP: Annet, Leonne, Ingrid, Ria
- GB: Babs en Floor
- BM: Petra, Jedidja, Miranda
- BOA: Yvonne, Heleen, Marinka (dochter Resy ivm afmelding Mieke de Vette), Karin, Annita
- Bibliotheek Tubbergen: Rimke en Evelien Gerritsen
- Bibliotheek CODA: Chantel Gussekloo
- Bibliotheek Rijnbrink@Work: Hanny Braakhekke
- Bibliotheek ZOUT (Zuid-Oost Utrecht): Daisy Wamelink



Dolfje Weerwolfje: Floor Deuss

Coördinatie: Resy Oonk (BOA). De uren van Resy worden betaald uit de provinciale subsidie door Rijnbrink.

Vanuit het marketingbudget van de SGB komt 1000 euro voor de organisatiekosten en de tasjes/tattoos. Rijnbrink heeft dit bedrag voorgeschoten, omdat er tot op heden nog geen duidelijkheid is over het marketingplan.

Vervoer van en naar de ZC: Facilitaire dienst Rijnbrink

Vorbereiding

Opnieuw gebruik gemaakt van de Whatsapp-groepen, waarin snel belangrijke mededelingen gedaan konden worden. Natuurlijk was het draaiboek ook dit jaar weer een goede leidraad.

Samenstelling team

De aanmeldingen uit de Achterhoek stroomden weer snel binnen. Onze drie teams waren goed gevuld met geweldige Achterhoekse collega's. Ook hebben we weer steun gehad van een medewerker van CODA, die ons al eerder super heeft geholpen. Een collega van de Bibliotheek ZOUT meldde zich in het voorjaar of ze op Mañana en de ZC mee mocht kijken. Natuurlijk kan dat. In de week voor de Zwarte Cross bleek dat Achterhoekse Poort iemand minder kon afvaardigen i.v.m. bezettingsproblemen in de vestigingen. Marinka Oonk (dochter Resy) helpt ons uit de brand. Op de zondag bleek het team door een afzegging vanuit Oost-Achterhoek toch wat krapjes in de bemanning te zitten, waardoor we een beroep hebben gedaan op het fantastische duo uit Tubbergen. En Hanny was dit jaar te gast.

Voorleestent

Weer gebruik gemaakt van de voortreffelijke tent van de organisatie, waterdicht en met vaste vloer. De huur van de tent wordt betaald door de Feestfabriek.

Gasten

Dit jaar bezocht Tante Rikie ons team op zaterdag en zondag. Ook Dolfje Weerwolfje was er op zaterdag en zondag, ondanks de enorme hitte. Gijs Jolink kwam op zaterdag en olympisch kampioen Stefan Groothuis op zondag.

Bezoekersaantal Voorleestent

Elke dag heb ik globaal bijgehouden hoeveel ouders en kinderen ons bezochten. De vrijdag bleek drukker dan andere jaren, met name omdat het (voor het eerst sinds jaren) de hele dag droog was: ongeveer 600 bezoekers. Zaterdag was de drukste dag: 800 bezoekers. Op de zondag was het rustiger dan andere jaren, met name door de enorme hitte: 700. Zoals al gezegd, een globale telling. Al met al in dit weekend een bezoekersaantal van ruim 2000, vergelijkbaar met vorig jaar.

Publiciteit

Ingezette middelen: persberichten, affiches, websites bibliotheken, social media.

We zijn genoemd op de website van de Zwarte Cross, programmaboekje ZC, app ZC, op de social accounts van de Zwarte Cross en Tante Rikie. Opgenomen in het ZC-dagverslag van de zaterdag. Een FB- en Twittervermelding op het landelijke social media bibliotheekaccount. Het bereik via de social media is groot. Elk bericht dat op de plaatselijke accounts wordt gezet, scoort zeer goed. Deze berichten werden door tienduizenden mensen gezien. Een aantal foto's van ons zijn gebruikt door de Feestfabriek. Dit jaar erg veel rt's en reacties van bibliotheken en collega's uit den lande via de social media. Veel meer dan andere jaren.

We ontvingen de lokale omroepen, o.a. uit Zutphen. Ook een verslaggever van het Algemeen Dagblad te woord gestaan. Helaas nog niet kunnen vinden of dit tot een artikel heeft geleid. Jan Hoogenberg en Ton Mengerink hebben verwoede pogingen gedaan om de directeur van de VOB, Arthur Schellekens, uit te nodigen in de voorleestent. Vorig jaar gaf hij aan zeker geïnteresseerd te zijn, dit jaar heeft hij helaas nergens op gereageerd. Ik heb inmiddels met de Feestfabriek al kunnen afspreken dat het tekenen van een samenwerkingsverband tussen de Bibliotheek en de Zwarte Cross/Feestfabriek zeker tot de mogelijkheden behoort. Hiermee zou ik hem heel graag nog eens willen benaderen.

Onze eigen aftermovie:

<https://www.youtube.com/watch?v=ASav6A-TmUY>

Onze foto-albums:

Foto's vrijdag 13 juli 2018:

<https://photos.app.goo.gl/fS4nyHHRv44xRqMM7>

Foto's zaterdag 14 juli 2018:

<https://photos.app.goo.gl/oiYHs2cSDXNWUUhW8>

Foto's zondag 15 juli 2018:

<https://photos.app.goo.gl/VK7sP6SKBgP5Aux79>

Gelre FM:

<http://www.gelre.fm/nieuwsberichten/oost-gelre/tante-rikie-en-dolfje-weerwolfje-in-het-blagenparadijs-zc/>

Zwarte Cross:

<https://www.zwartecross.nl/algemeen/dagverslag-zaterdag/>

Bibliotheekblad:

https://www.bibliotheekblad.nl/nieuws/nieuwsarchief/bericht/1000008600/duizenden_bezoekers_voor_voorleestent_bibliotheek_op_zwarte_cross

Volgend jaar

Tante Rikies voorleesteam wil dolgraag volgend jaar weer deelnemen aan de Zwarte Cross. De evaluatie met de medewerkers van de Feestfabriek moet nog plaatsvinden. Elk jaar is het weer afwachten of we weer uitgenodigd worden 😊. Maar gezien de drie zoenen denk ik dat we vanuit Hengelo zeker groen licht krijgen. Nu nog afwachten hoe het volgend jaar gaat lopen vanuit Gelderland/Rijnbrink.

Resy Oonk
18-7-2018

